

biografia de Adriano Celentano

Celentano nasceu em 1938 em Salsomaggiore, na Itália. Seu pai era músico e ele começou a tocar guitarra aos 12 anos. Celentano se tornou conhecido por sua música rebelde e seu estilo único, que misturava rock, jazz e música tradicional italiana. Ele foi um dos artistas mais importantes da música italiana dos anos 1960 e 1970.

Celentano começou sua carreira em 1960 com o álbum "Canzone per te". Seu primeiro sucesso veio com o single "Poveri come noi" em 1962. Ele continuou a produzir álbuns e singles, sempre com um toque de rebeldia e humor. Seu álbum "Canzone per te" foi um sucesso comercial e crítico, e ele se tornou um dos artistas mais populares da Itália.

Em 1972, ingressou no Muscle Star, onde estudou música, canto e produção cinematográfica. Logo em seguida, trabalhou como assistente de estúdio em alguns dos poucos estúdios onde trabalhou. Seu primeiro CD, "Concerte in Paris", foi lançado em fevereiro de 1971.

Em 1972, juntamente com o pianista e compositor Dominik Pfiltz, lançou o disco "Fontanio, me tangeret mì tutti, tu castoreì". Em 1974, gravou seu último álbum de estúdio ainda nesse mesmo ano, o álbum "Fontanio, me tangeret mì tutti, tuì castoreì", que vendeu mais de 200.000 cópias e foi um dos álbuns mais vendidos de 1971 no país.

Ele saiu ao lado de outros grandes músicos franceses como Paul McCartney, Paul Bettany, Frank Sinatra, Johnny Winters, Johnny Yong Bosch e os irmãos Peter e Paul McCartney.

No dia 28 de maio de 1973, tocou em casa no centro de Paris. No ano seguinte, conheceu a cantora e violonista espanhola Paula Toll, que o indicou para um teste para a novela "La Fea" (1974), mas os dois se separaram apenas dois meses depois.

Em 1974, fez gravações para a novela "Amores Feridas". Nesta versão, ao contrário da novela, foi bem recebida pela crítica.

Em novembro daquele ano, ganhou um Grammy de melhor ator. No entanto, o álbum "Fontanio, me tangeret mì tutti, tuì castoreì" foi cancelado.

Enquanto gravava "Fontanio, me tangeret mì tutti, tuì castoreì", saiu de cartaz em um show de teatro em 25 de fevereiro de 1975.

No dia 14 de junho de 1975, ao lado de artistas como Cazuza e Sandra de Sá, ele foi entrevistado pela rede de televisão italiana RAI para tocar no programa "Marietta del Perle". No programa, ele era acompanhado por uma multidão de admiradores, que a levaram para casa.

Depois de assinar com a TV Paulista de São Paulo em 1975, participou do programa do programa de TV "Vista" (1970) Tj T*