

bwin mexico

<p>Bons Cassino Brasil, em Porto Alegre.</p>
<p>A música foi apresentada ao vivo pela primeira vez na TV Gaúcha (TVI) e se chamava "Rock n' Roll Night".</p>
<p>Em 1983 gravou para a TV Cultura o single "Timbalandard", que se tornou um dos mais executados do gênero no Brasil.</p>
<p>Em 1986 gravou no Teatro Gran Rex, em Porto Alegre, a participação do pai em uma música para seu grupo de teatro e interpretou a música "Cabaré" numa novela chamada "Vértice" no Teatro Castro Alves.</p>
<p>Em 1989 gravou a música "Cabaré", lançada por Roberto Carlos e também no ano seguinte, no Teatro Castro Alves.</p>
<p>Em 1992, lançou o single "Aleluia", que se tornou seu hit número 1, alcançando a mesma posição nas tabelas do Brasil.</p>
<p>No período seguinte integrou o grupo infantil Clube Atlético Nacional de Porto Alegre, com o grupo de cantores de rock gaúcho Tito (Carlos Eduardo Ferreira) e Paulinho da Viola (Glauber Mendes).</p>
<p>Além disso foi gravado o último álbum da cantora, "Muralha".</p>
<p>O grupo conseguiu projeto nacional, com seu hit "No body Like Me" no extinto MTV Video Music Brasil.</p>
<p>Também gravou e interpretou canções marcantes de carreira, como "Vocês Não Tem a prerrogativa de ser feliz", "O homem em vocês" e "Meu Coração não se deve dar" (que se tornou um hit nas rádios).</p>
<p>Em 1993, participou do CD "Ao Vivo" (que seria lançado no Tj T* BT)</p>
<p>No mesmo ano lançou seu último álbum de estúdio, o "EP Ao Vivo no Maracanãzinho", onde apresentou o samba de autoria da dupla Antônio Carlos Jobim e Paulo Jobim, fazendo grande sucesso: chegou a ser citado na trilha sonora internacional do filme "Oyô", onde interpretou "O homem que nunca esqueci", um dos maiores sucessos da época.</p>
<p>1994 lançou o CD ao vivo, intitulado "Ao Vivo no Maracanãzinho", que inclui canções em homenagem a seus pais: "Marinho", "Sinhô Moça", "Coração de Estudante" e "Martelo".</p>
<p>Também participou do LP "Ao Vivo no Maracanãzinho",