

casinos com deposito de 1 real

Victor Andrade de Melo
Mestre em Educaç#231;#227;o F#237;sica - Universidade Estadual de Campinas
Doutorado em Educaç#231;#227;o F#237;sica - Universidade Gama Filho R
esumo
Este é estudo objetiva buscar poss#237;veis representaç#231;#245;es sobre o esporte na sociedade carioca do s#233;culo XIX.
O Rio de Janeiro foi escolhido devido à import#226;ncia no cen#225;rio nacional, como sede do governo e principal porto de entrada do Pa#237;s.
O s#233;culo XIX foi escolhido por ter abrigado os prim#243;rdios da pr#225;tica esportiva em solos brasileiros.
O Turfe foi provavelmente o primeiro esporte (no sentido moderno) a realmente se estabelecer no Brasil, sendo tamb#233;m o que apresentou primeiramente uma organizaç#231;#227;o mais estruturada e uma forte inserç#231;#227;o social.
Para o desenvolvimento do estudo, estive inspirado teoricamente pelas posiç#231;#245;es historiogr#225;ficas de E.P. Thompson e Carlo Ginzburg.
A conclus#227;o b#225;sica é de que o turfe era encarado como forma de divers#227;o pelos membros dos grupos analisados, entretanto com peculiaridades ligadas ao interesse e/ou status social de cada grupo.
Unitermos: Turfe, Hist#243;ria do Esporte.
This study seeks to identify possible representations about sport in 19th century carioca society.
Rio de Janeiro was chosen because it was the seat of Brazilian Government and the principal city in the country.
19th century was important because in that time we can find the first moments of sport in Brazil.
Turf was probably the first (modern) sport in Brazil.
In that time, turf#39;s clubs were already very organised and structured.
E.P. Thompson and Carlo Ginzburg were used as methodological/historical inspiration.
The basic conclusion is that turf was considered a kind of amusement, but with different emphasis according to specific interests and social status of each group.
Key words: Turf, History of Sport.
Introduç#231;#227;o
N#227;o existe um consenso em torno do conceito de esporte#39;.
Basta elencarmos autores como Manoel Jos#233; Gomes Tubino (1987), Mauro Betti (1991), Valter Bracht (1992) e Alfredo Gomes de Faria Junior (1) Tj BT